
PRESSMEDDELANDE

Anneli Evaldson
Just in Case
Stockholm Jazz Records
Releasedatum: 27 december
Distribution: Border Music



Kompetent jazz med känsla och elegans – Skivdebut; Anneli Evaldson

Den 27 december släpper jazzsångerskan Anneli Evaldson sitt debutalbum **Just in Case** på **Stockholm Jazz Records**. Devisen att kompetent jazz inte behöver vara svårlyssnad har varit central under skapandet av albumet som bjuder på såväl eget material som tolkningar av jazzstandards.

Efter några verksamma år i London återvände Anneli Evaldson år 2004 till Stockholms jazzscen. Här har hon sedan dess synts flitigt på klubbar och restauranger som Jazzclub Fasching, Glenn Miller Café och Melker Anderssons Grill. Efter att ha ackompanjerats av högklassiga musiker men utan eget material blev nästa naturliga steg att börja arbeta på ett eget album.

Evaldson har inte gått den traditionella vägen via musikhögskola eller annan musikutbildning. Talang, musikalitet och en stor portion kärlek till jazzen har tagit henne till där hon är idag. Det är kanske just därför **Just in Case** är ett album med mycket själ, känsla och genuinitet. Melodi och timing ligger i fokus och det osar kvinnlig mjukhet ackompanjerad av skickligt spel. Musiken är lättillgänglig och inbjudande.

– Jag älskar när folk kommer fram efter en spelning och säger ; jag brukar ha så svårt för jazz men det här var ju riktigt bra! Då känner jag att jag har lyckats, säger Anneli.

På skivan medverkar redan etablerade jazzmusiker som **Daniel Tilling** på piano, **Moussa Fadera**, trummor, **Lars Ekman**, bas och **Erik Söderlind**, gitarr.

Skivan släpps i samband med Stockholm Jazz Records Releasefestival på Mosebacke. För information se separat pressrelease eller gå in på www.jazz.se.

För intervju och skivexemplar kontakta:

Simone Eriksson
Promotion Stockholm Jazz Records
073-535 01 15
press@jazz.se
www.jazz.se

Anneli Evaldson
070 – 409 92 65
anneli@annelievaldson.com

Högupplösta bilder för nedladdning och ljudspår finns på www.annelievaldson.com.

Stockholm Jazz Records was established in September 2002 in Södermalm in Stockholm. The purpose is to enable musicians to expose their music to a wider public audience and to have a possibility to enter the international market. For more information visit www.jazz.se.

BORDER
MUSIC

